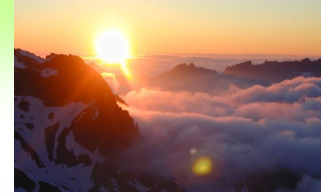
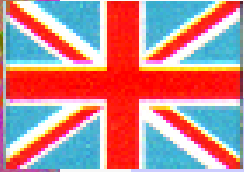


Von der Ethik des Kletterns ...





Von der Ethik des Kletterns ...

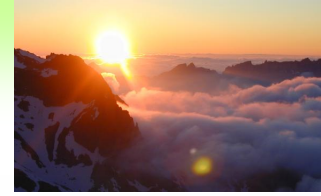


„The BMC recognises that climbing and mountaineering are activities with a danger of personal injury or death.

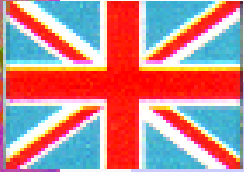
Participants in these activities should be aware of and accept these risks and

**be responsible for
their own actions and involvement.“**

(aus: „New Climbers - an introduction of rock climbing“ BMC)



Von der Ethik des Kletterns ...



ROCK CLIMBING STYLES

Traditional climbing

Rock climbing ..., where an ascent involves climbing from the ground up with the leader placing protection by hand as he climbs. The risk ... depends on ... the ability of the leader to place the protection, as well as their actual climbing skills. Additional skill include route-finding, energy-conservation and mental strength.

Sport climbing

is a whole different ball game. Much more prevalent on the continent, ... protection usually takes the form of permanent steel bolts ... Bolts are normally placed very close together to allow people to push their climbing limit in relative safety.

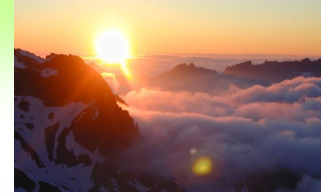
Bouldering

takes place on small outcrops or at the bottom of larger crags, without ropes or gear of any kind and can be considered the purest form of climbing ... -just you and the rock. ... bouldering has its own dangers and should not be considered a risk-free alternative to other forms of climbing.

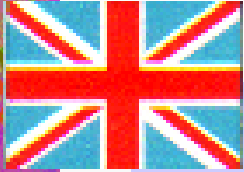
Indoor climbing

The climbing will consist of some or all of bouldering, sport-style leading and top-roping.

(aus: „New Climbers - an introduction of rock climbing" BMC)



Von der Ethik des Kletterns ...



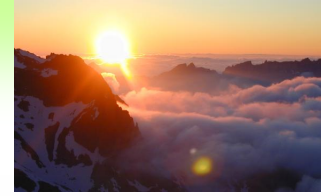
ROCK CLIMBING STYLES

Traditional climbing

"... that mystic art, where every climb can seem like two climbs:

One consisting of moves that lead up the climb, the other a hunt for protection that safeguards the moves."

(aus: Adrian Berry, John Arran „Tradclimbing“, Rockfax 2007)



Von der Ethik des Kletterns ...

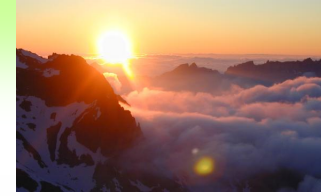
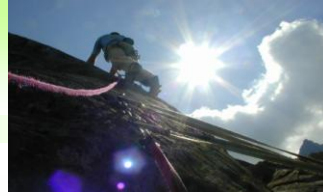
» Avant de commencer à tirer sur des prises, tu dois connaître certaines règles. ...

L'escalade étant un sport de pleine nature, on appelle ces règles, une éthique.

C'est l'âme de l'escalade.

Grimper est un bel effort, mais aussi une philosophie.»

(aus : Laurent Belluard « L'ESCALADE »)



Von der Ethik des Kletterns ...

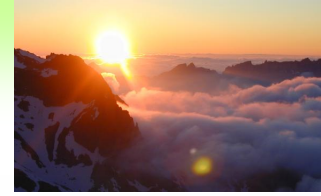
STRUKTURES GRIMPABLE EN ROCHER

Tu as le choix entre différents supports pour grimper.
Quatre grandes familles de structures s'offrent à toi: ...

Chacune a ses particularités

et

offre une manière de grimper différente.



Von der Ethik des Kletterns ...

STRUKTURES GRIMPABLE EN ROCHER

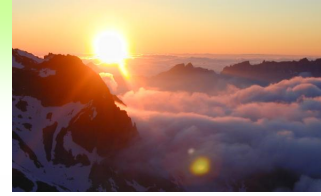
La falaise Ces falaise font une longueur, ... entre 15 et 35 mètres de haut.

La haute falaise Les voies font alors plusieurs longueurs. Il faut faire des relais intermédiaires. ... il faut gérer le vide, le temps, la météo, la possibilité de s'échapper ou de redescendre... Bref, c'est bien plus compliqué et exigeant.

Le bloc Il s'agit de grimper sans corde sur des blocs de faible hauteur, maximum 5 à 6 mètres. C'est l'école de la force pure. Chaque mouvement est extrême.

Les murs artificiels Il en existe deux sortes : Les murs et les pans. L'escalade en salle permet de grimper par n'importe quel temps et de s'entraîner efficacement.

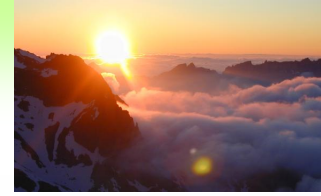
(aus : Laurent Belluard « L'ESCALADE »)



... und ihrer Bedeutung für die Sicherheit

„Um Unfällen vorzubeugen, erscheint es notwendig, folgende Punkte bezüglich der Schwierigkeitsbewertung und ihrer offensichtlichen Problematik zu präzisieren:

- ❖ *Eine nicht eingebaute 5c Seillänge zu meistern, ist physisch und moralisch einer 6b Route im Klettergarten gleich zu setzen.*
 - ❖ *Auch ein sehr hohes Niveau im Klettergarten (7 und mehr) befähigt nicht, der Ernsthaftigkeit des „terrain d'aventure“ gewachsen zu sein.“*
- Topoguide „Les Calanques“*



... und ihrer Bedeutung für die Sicherheit

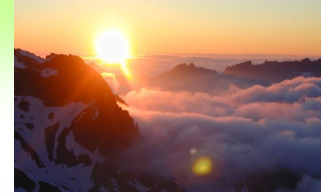
„Eine Route ist nicht geklettert, wenn du sie nicht im Vorstieg geklettert hast.“

L. Belluard „L'escalade“

„Dein persönliches Können ist definiert durch den Schwierigkeitsgrad des Weges, den du beim ersten Versuch im Vorstieg ohne Sturz frei klettern kannst.“

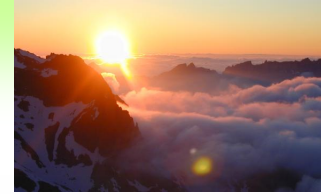
Streng genommen sollte dies auch noch für alle Felsarten und Geländestrukturen gelten.“

J.-P. Verdier „escalade“



... und ihrer Bedeutung für die Sicherheit





... ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ...

„Plaisir-Klettern“

„Sanierung von Routen“

„eingebohrte Standplätze“

„Bohrhaken“

„Kletter-Führerschein“